

Cuadro comparativo de las principales corrientes de la historia, señalando sus características generales e incluyendo las más importantes.

El Cuadro puede elaborarse de la siguiente manera:

Historicismo	Positivismo	Materialismo Histórico	Annales
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3

Una semejanza común es que todas estas corrientes tienen como sujeto de la historia al hombre, a las masas, a diferencia de las concepciones idealistas que consideran que la historia es obra de dios, de la realización de la idea absoluta (Hegel), o simplemente producto subjetivo de los historiadores.